

SAUDAÇÃO PROFERIDA PELO PROMOTOR LEONCIO DE AGUIAR VASCONCELLOS
AO DESEMBARGADOR EDGAR DE MOURA BITENCOURT
II Congresso de Minas Gerais Fluminense
em Teresópolis, em 1968.

SENHORES CONGRESSISTAS :

*Folia d'outono - 1968
ao saudoso Edgar de
Miguel Pereira
Congresso*

Levante-me diante de vós para anunciar que o nesse cante entende
Congresso
no memorável de Miguel Pereira, foi mensageiro diligente das novas concepções
que devem encarnar a Instituição de Ministério Públiso no Brasil.

Angustiades com a letargia reinante no seio da Classe, já que o
fluiam apenas reindividações sem dimensionalidade, um punhado de idealistas
da velha Província Fluminense resolveu empunhar a bandeira da conscientização
da carreira que o destino os reservara, num compromisso tácito e audaz de le-
var avante seus prepositos, mesmo que tal determinação implicasse no helecaus
te de sua eventual liderança.

Acelhides, acampados inicialmente na inefável cidade de Miguel Pe-
reira, plantando, precisamente há um ano, a semente que germina e cobra a e-
ferendar frutes sazonados. Lá apenas os companheiros de Amazonas, Pernambuco,
Rio Grande do Norte e Guanabara atenderam ao pregão. Aqui, na elegante e fidal-
ga Teresópolis, onde o colorido da sua paisagem e a alegria de seu povo estão
em permanente celequie com Deus, e chamamento foi respondido pelas Delegações
dos Estados de Amazonas, Guanabara, Pernambuco, adensando-se, para honra nos-
sa, com as representações de São Paulo, Espírito Santo, Géias, Mate Grosso, Ser-
gipe, Paraná, Distrito Federal, Territórios e Rio Grande do Sul.

A participação de tais delegações ao II Congresso Fluminense de
Ministério Públiso, evidencia a ressenânciam da nessa empreitada, desacredita-
da por uns poucos abúlicos, mas aclamada por todos aquêlos que acreditam e va-
lerizam o trabalho de homem.

Dentre em poucas horas esta Assembleia de Juristas terá cumprido
sua tarefa e todos volverão as suas atividades cotidianas, contudo, urge que
não se olvide que esta festa de inteligência não será o fim, mas o começo; não
é "requiem", mas a aleluia, porque os nesses triunfos dependem de vigília
constante e inquebrantável.

Relevai, Srs. Congressistas, a digressão ! Já que minha missão nessa hora é fazer a saudação protocolar ao conferencista desta noite. Mas era necessário !

Pela vez segunda, seu distinguido pela confiança e bondade dos meus companheiros, para levar a mensagem de saudação a um dos conferencistas eleitos para nos deleitar com aulas de sapiência.

Na oportunidade do I Congresso, tive o gosto e a ventura de falar a Ivair Negreiro Itagiba, espírito que se afina com a minha sensibilidade. Hoje, por uma dessas diabriluras da fatalidade, ausente e jovem Prof. Helene Fragoso, dige, Helene Cláudia Fragoso, a quem deveríamos homenagear, recebe a graça de apresentar-nos a figura singular de Desembargador Paulista, Edgar Meura Bitencourt.

Sempre que posso, preciso fugir ao figurino convencional das palavras, mas para isso e crer há de ter afinidades eletivas, com a pessoa merecedora de tributo. Se assim não for, as definições pesam, as citações cansam e não valem as repetições. Violam-se o que está em S. Mateus : " Seja o vosso falar SIM, SIM; não, não, porque tudo o que diste passar procede de mal. "

Minha lembrança capta a advertência de que os séres incomuns dispõem biografias, eis que suas ações ficam inseridas com letras de ouro, além da contemporaneidade.

A vida fecunda, pertanto, de Meura Bitencourt, toda ela dedicada a causa da sociedade, numa rebeldia fervorosa contra os padões, dige, padrões avenges da Justiça, de Direito e da Cultura. Dispensaria ela a cronologia dos seus feitos ao longe da vida. Centudo, Srs. Congressistas, alinharei alguns episódios de sua árdua e esplêndida trajetória :

Graduou-se em 1930 pela bulhosa Faculdade de Direito de Largo de São Francisco, bastião das nobres lutas dos Universitários de País ; em 1934, após intensa atividade profissional e ter exercitado a Promotoria, ingressou na magistratura, galgando meritamente todas as escadas da carreira; publicista das mais consagradas, produziu obras jurídicas da maior importância, tais como " O JUIZ ", estudo que fotografa a personalidade do julgador moderno, " A

INSTITUIÇÃO DO JÚRI ", " O CONCUBINATO DO DIREITO BRASILEIRO ", além de integrar , juntamente com Orlando Gomes e Caio Tacite, a Comissão de Reforma do Código Civil.

Em 1964, o Tribunal de Justiça de São Paulo perdeu-o. E perdendo-o, perdeu um dos seus mais cultos e combativos Desembargadores, a exemplo da Faculdade de Direito de Bauru que, por igual, se viu privada de Catedráticos tão ilustres, em decorrência da emergente apesentaderia.

Este, Srs. Congressistas, é conferenciata que ideia vir, marcando sua presença neste enclave com o Estudo de Socielegia Jurídica sobre a Família Natural", tema das mais polêmicas da atualidade, no campo do Direito Positive.

Meura Bitencourt nunca deserteu de si mesmo ! Nem a incem-preeensão, a intolerância, nem a ira atiradas contra sua cabeça, fizeram-no deixar de amar cada vez mais sua gente. O facho luminoso da sua consciência jurídico-social permanecerá latente nas gerações vindouras, porque jamais se acusou com o passado. Tinha os olhos no povo.

Como Paul Claudel, Meura Bitencourt conserva entre os dentes e gêste da terra, porque desde cedo meteu-se com as coisas simples e comunica com aquelas que aram obstinadamente o campo da vida, buscando diminuir a soma dos sofrimentos comuns do HOMEM !

Amando os simples , acorreu-se de Deus. Se para Ivair Negreiro Itagiba, rezar é a superlativa de cantar, a vida de Meura Bitencourt não é um canto, é uma prece !